

Visita-entrevista a Alfredo Williams

En fecha 30 de Marzo se realizó la visita al taller del artista Alfredo Williams ubicado en el barrio de Barracas, Buenos Aires. Inmediatamente que uno entra en el lugar se encuentra con una gran cantidad de esculturas de gran tamaño, los colores irrumpen en todo su potencial y las figuras emergen una al lado de la otra creando un ambiente muy particular. Se observan obras realizadas en materiales livianos y procesados de manera impecable como tallas en polietileno expandido, resina epoxi, masilla plástica y esmalte sintético.

En otras salas se pueden apreciar obras de pequeño y mediano formato, pequeños tótems, trabajos realizados en madera, mármol y metales pulimentados y también como en las anteriores con un fuerte trabajo manual para sus desarrollos y terminaciones

En toda la dimensión de la casa taller se puede ver la evolución de los trabajos, los periodos por los que transcurrió. En la última etapa se pueden observar obras cargadas de humor vinculadas con el pop art y con el comic, donde se produce un juego simbólico en esa especie de mutación en tránsito que presentan sus figuras y que las hace tan dinámicas como asombrosas.

Alfredo Williams nos deleitó con el recorrido, con sus comentarios, sus historias; como escenógrafo del Teatro Colon y con su tardía incorporación en los salones donde se vio premiado cada vez que expuso o puso a consideración su obra.

Un grato momento compartido con el artista para conocer de cerca su obra y poder traerla al MAC para que nuestra comunidad la pueda apreciar.